

Aneks

do umowy wydawniczej nr

z dnia.....

zawarty w dniu pomiędzy:

Politechniką Rzeszowską im. I Łukasiewicza z siedzibą w Rzeszowie przy al. Powstańców Warszawy 12, reprezentowaną przez:

zwaną w treści aneksu Wydawcą, a

(1) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(2) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(3) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(4) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(5) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(6) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(7) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(8) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(9) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(10) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(11) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

(12) _____
(tytuły naukowe, imię i nazwisko oraz adres Autora)

zwanym(i) w treści aneksu Autorem(rami).

§1

Strony zgodnie postanawiają zmienić treść §3 pkt. 2 umowy, który otrzymuje następujące brzmienie:

1. Autor(rzy) oświadcza(ją), że jego (ich) majątkowe prawa autorskie do utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową i przenosi(szą) je na Wydawcę na następujących polach eksploatacji, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych:

- a) prawo do wydawania utworu drukiem w formie książkowej i cyfrowej oraz jego rozpowszechniania w formie książkowej i cyfrowej, w tym poprzez wyświetlanie, odtworzenie, nadawanie, publiczne udostępnienie przez Wydawcę oraz podmioty trzecie,
- b) prawo do wprowadzenia utworu do obrotu (dystrybucja) w postaci cyfrowej i w postaci papierowej, w tym poprzez sprzedaż, użyczenie, najem, wypożyczenie, udostępnienie, licencję, na rzecz innych podmiotów,
- c) prawo do utrwalenia i zwielokrotnienia całości lub części utworu na papierze i w formie zapisu cyfrowego oraz w każdy inny możliwy sposób przez Wydawcę oraz podmioty trzecie,
- d) prawo do wprowadzania utworu do pamięci komputera oraz zapisywania utworu w systemach informatycznych Wydawcy i innych podmiotów dystrybuujących treści cyfrowe,
- e) prawo do archiwizowania utworu oraz tworzenia kopii utworu na nośnikach elektronicznych przez Wydawcę oraz podmioty trzecie, bez ograniczeń ilościowych,
- f) prawo do digitalizacji utworu oraz dokonywania konwersji/przekształceń utworu w wersji elektronicznej na inne formaty cyfrowe przez Wydawcę oraz podmioty trzecie,
- g) prawo do oferowania utworu w postaci papierowej i cyfrowej za pośrednictwem sieci Internet lub innych sieci teleinformatycznych przez Wydawcę oraz inne podmioty trzecie,
- h) prawo do rozpowszechniania utworu, w tym za pośrednictwem sieci Internet lub innych sieci teleinformatycznych przez Wydawcę oraz inne podmioty trzecie, w sposób umożliwiający oglądanie, czytanie, kopiowanie treści utworu w postaci elektronicznej, tj. wszystkich elementów do nich należących, przy czym przez kopiowanie rozumie się zapisanie przez osobę zainteresowaną udostępnionego jej utworu na wybranym przez nią nośniku,
- i) prawo do przechowywania utworu w Bazie Danych Wydawcy i innych podmiotów dystrybuujących utwór w jakiegokolwiek postaci, jak również jego przetwarzanie w Bazie Danych Wydawcy oraz podmiotów trzecich,
- j) prawo do tłumaczenia i wydania utworu w jednym z języków nowożytnych w jakiegokolwiek postaci przez Wydawcę oraz podmioty trzecie,
- k) prawo do sporządzania opracowań utworu w zakresie koniecznym do korzystania z tej zawartości. W tym zakresie Wydawca lub podmiot trzeci, który dokonał opracowania, jest uprawniony do rozporządzania opracowaniami i korzystania z nich.

§2

Pozostałe postanowienia umowy pozostają bez zmian.

§3

Aneks sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

§4

Aneks obowiązuje od dnia jego zawarcia.

.....
Wydawca

.....
Autor(rzy)